

# CERTIFICADO DE NIVEL INTERMEDIO B1 DE INGLÉS

CONVOCATORIA ORDINARIA PARA POBLACIÓN  
ESCOLAR - CURSO 2021/22

## PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

CUMPLIMENTE LOS SIGUIENTES DATOS:

APELLIDOS:	_____
NOMBRE:	_____
CENTRO ESCOLAR:	_____

### INSTRUCCIONES PARA REALIZAR ESTA PARTE:

DURACIÓN: **65 minutos**

- Esta prueba consta de dos tareas. Lea las instrucciones al principio de cada tarea y realícela según se indica.
- Las redacciones escritas a lápiz o en tinta roja no se calificarán.
- No está permitido el uso del diccionario.
- El uso de cualquier dispositivo electrónico queda prohibido durante toda la prueba. El móvil tendrá que permanecer apagado y guardado.
- **Atención: Este documento contiene las dos tareas y el espacio para escribir la versión definitiva.**
- **Las tareas que no se ajusten a las instrucciones no se calificarán**

PUNTUACIÓN: / 10



APELLIDOS: \_\_\_\_\_ NOMBRE: \_\_\_\_\_

**LAS TAREAS QUE NO SE AJUSTEN A LAS INSTRUCCIONES NO SE CALIFICARÁN.**

**TASK ONE (5 points)**

Youtuber Liza Koshi has asked her viewers to leave a comment on her channel in answer to the question: *Are young people posting too many photos and personal information on social media? What is the limit?*

- ◆ **Write a comment** of about 70-90 words for Liza's channel.
- ◆ Give your opinion, including your personal experience and giving some examples.

**TASK ONE**  
Write your final version here.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



APELLIDOS: \_\_\_\_\_ NOMBRE: \_\_\_\_\_

**LAS TAREAS QUE NO SE AJUSTEN A LAS INSTRUCCIONES NO SE CALIFICARÁN.**

**TASK TWO (5 points)**

The new school English magazine is having a competition among students with an interesting prize to win. The best articles will also be published. The title of the article is: *Teenagers' relationships with their parents are always difficult.*

- Write an article of 120-140 words giving your opinion.
- Don't forget to include an introduction, justify your opinion and add examples, any opposing arguments and a conclusion.

**TASK TWO**  
Write your final version here.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



APELLIDOS: \_\_\_\_\_ NOMBRE: \_\_\_\_\_

**LAS TAREAS QUE NO SE AJUSTEN A LAS INSTRUCCIONES NO SE CALIFICARÁN.**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## TABLA DE CORRECCIÓN–PCTE

### NIVEL INTERMEDIO B1 DE INGLÉS – PCEI PARA POBLACIÓN ESCOLAR – CONVOCATORIA ORDINARIA - CURSO 2021/22

#### **TASK ONE (5 points)**

Youtuber Liza Koshi has asked her viewers to leave a comment on her channel in answer to the question: *Are young people posting too many photos and personal information on social media? What is the limit?*

- ◆ **Write a comment** of about 70-90 words for Liza's channel.
- ◆ Give your opinion, including your personal experience and giving some examples.

<b>COMPETENCIA LÉXICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Vocabulario variado sobre temas cotidianos, aunque con circunloquios y repeticiones.</i></li> <li>- <i>Su precisión léxica es alta en temas cotidianos, pero comete errores cuando intenta expresarse de manera más compleja.</i></li> </ul> <p><b>SUGGESTED VOCABULARY:</b> show, show off, publish, share, privacy, values, bully, fun, insult, cyberbullying, profile picture, public, identity, websites, forums, appropriate, strangers, danger, dangerous, etc.</p>
<b>COMPETENCIA GRAMATICAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Utiliza diversas estructuras simples y fórmulas habituales en situaciones cotidianas.</i></li> <li>- <i>Comete errores que no impiden la comunicación. Hay una influencia evidente de otras lenguas.</i></li> </ul> <p><b>SUGGESTED STRUCTURES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Correct use of modal verbs, may, might, can, could, must, should(n't), present perfect simple/continuous, will/going to...</li> <li>- It seems look/look like</li> <li>- First and second conditionals</li> <li>- Passive voice</li> <li>- Relative clauses</li> <li>- Ing/ -ed adjectives.</li> <li>- Gerunds and infinitives.</li> </ul>
<b>COMPETENCIA DISCURSIVA Y ORGANIZATIVA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Utiliza un número limitado de elementos de cohesión.</i></li> <li>- <i>Puntúa y usa la ortografía de forma generalmente correcta, y distribuye las ideas en párrafos lógicos y sencillos en textos largos.</i></li> </ul> <p><b>SUGGESTED COHESION ELEMENTS:</b></p> <p><i>Time expressions:</i> next, secondly ,after that, in the end, etc.</p> <p><i>Adding information:</i> in addition, apart from that , as well.</p> <p><i>Giving examples:</i> such as, for instance, like.</p> <p><i>Restating:</i> in other words.</p> <p><i>Contrast:</i> although, though even though.</p> <p><i>Result:</i> because, as.</p>
<b>ADECUACIÓN DE LA TAREA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Se expresa con educación y un registro neutro. Se ajusta, en su mayoría, a la tipología textual propuesta.</i></li> <li>- <i>Desarrolla el contenido de la tarea propuesta aportando generalmente información relevante e inteligible.</i></li> <li>- <i>Resuelve la tarea dando su opinión sobre el tema, incluyendo su experiencia personal y dando ejemplos.</i></li> <li>- <i>Formato: Dear Liza/ Hi Liza, + dos párrafos.</i></li> <li>- <i>REGISTRO neutro/ lenguaje informal.</i></li> </ul>

**TASK TWO (5 points)**

The new school English magazine is having a competition among students with an interesting prize to win. The best articles will also be published. The title of the article is: *Teenagers' relationships with their parents are always difficult.*

- Write an article of 120-140 words giving your opinion.
- Don't forget to include an introduction, justify your opinion and add examples, any opposing arguments and a conclusion.

<b>COMPETENCIA LÉXICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Vocabulario variado sobre temas cotidianos, aunque con circunloquios y repeticiones.</b></li> <li>- <b>Su precisión léxica es alta en temas cotidianos, pero comete errores cuando intenta expresarse de manera más compleja.</b></li> </ul> <p><b>SUGGESTED VOCABULARY:</b> worried about, mind-changing, open-minded, irritating, bossy, co-operative, moody, helpful, affectionate, have in common, in a mess, argue about, get on well, trust someone, grow up, tell off, look after, tidy your room, do the cooking/the cleaning...,</p>
<b>COMPETENCIA GRAMATICAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Utiliza diversas estructuras simples y fórmulas habituales en situaciones cotidianas.</b></li> <li>- <b>Comete errores que no impiden la comunicación. Hay una influencia evidente de otras lenguas.</b></li> </ul> <p><b>SUGGESTED STRUCTURES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Correct use of modal verbs, present perfect simple/continuous, past simple/continuos, will/going to.</li> <li>- Relative clauses.</li> <li>- ing/ed adjectives</li> </ul>
<b>COMPETENCIA DISCURSIVA Y ORGANIZATIVA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Utiliza un número limitado de elementos de cohesión.</b></li> <li>- <b>Puntúa y usa la ortografía de forma generalmente correcta, y distribuye las ideas en párrafos lógicos y sencillos en textos largos.</b></li> </ul> <p><b>SUGGESTED COHESION ELEMENTS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Expressing opinion:</b> In my opinion, Personally, I think, from my point of view.</li> <li>• <b>Giving reason:</b> One reason for... is; Many people say...; because (of); since.</li> <li>• <b>Adding ideas:</b> Firstly/First of all, Secondly, Lastly, Finally.</li> <li>• <b>Adding information:</b> also, in addition, apart from that, as well.</li> <li>• <b>Giving examples:</b> such as, for instance, like.</li> <li>• <b>Contrast:</b> although, however, on the one hand... on the other hand.</li> <li>• <b>Conclusion:</b> To sum up/ In conclusion/ All in all/ To summarise/ To finish off.</li> </ul>
<b>ADECUACIÓN DE LA TAREA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Se expresa con educación y un registro neutro. Se ajusta, en su mayoría, a la tipología textual propuesta.</b></li> <li>- <b>Desarrolla el contenido de la tarea propuesta aportando generalmente información relevante e inteligible.</b></li> <li>- Registro formal-neutro. No copia la consigna- la puede parafrasear.</li> <li>- Comienza la redacción con una introducción y dos o tres párrafos donde desarrolla el contenido principal de la tarea propuesta, ejemplificando y justificando sus ideas, y acaba con una conclusión donde expresa su opinión.</li> </ul>