

CERTIFICADO DE NIVEL INTERMEDIO B2 DE INGLÉS

CONVOCATORIA ORDINARIA PARA POBLACIÓN
ESCOLAR - CURSO 2020/21

PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

CUMPLIMENTE LOS SIGUIENTES DATOS:

APELLIDOS: _____
NOMBRE: _____
CENTRO ESCOLAR: _____

INSTRUCCIONES PARA REALIZAR ESTA PARTE:

DURACIÓN: 75 minutos

- **ESTE DOCUMENTO CONTIENE LAS DOS TAREAS, EL ESPACIO PARA LA VERSIÓN DEFINITIVA.**
- Esta prueba consta de dos tareas. Lea las instrucciones al principio de cada tarea y realícela según se indica.
- Las redacciones escritas a lápiz o en tinta roja no se calificarán.
- No está permitido el uso del diccionario.
- El uso del teléfono móvil queda prohibido durante toda la prueba y tendrá que permanecer apagado y guardado.
- **Las tareas que no sigan las instrucciones no se calificarán**
- **Atención:** No escriba en los recuadros sombreados; son espacios reservados para la calificación de las tareas.

PUNTUACIÓN: / 10



APELLIDOS: _____ NOMBRE: _____

LAS TAREAS QUE NO SIGAN LAS INSTRUCCIONES NO SE CALIFICARÁN

TASK ONE (5 points)

Read the instructions and write a post on a forum (90-110 words).

Due to excessive tourism and human presence, many dolphins and whales that live in the waters of the Canary Islands have gradually disappeared from our coasts. You found a local forum in English and you decide to give your opinion about the matter. You can include:

- Tourism is particularly important for the islands.
- Pollution and noise scare marine life away (inflatables, jet skis, etc).

**TASK ONE
Write your final version here.**



APELLIDOS: _____ NOMBRE: _____

LAS TAREAS QUE NO SIGAN LAS INSTRUCCIONES NO SE CALIFICARÁN

TASK TWO (5 points)

Read the instructions and write an opinion essay (170-190 words).

In Finland, the school system doesn't ask kids to do homework and they have one of the top education systems in the world. The teachers and management team at your school are studying the possibility of doing the same at your school for a year as a pilot-test. The English Department has created a blog with the title: "Do we need homework?" and is asking students to express their opinion by posting an opinion essay on the blog. You decide to write one.

You can include the following ideas:

- Time with the family and your hobbies.
- Enjoy your childhood and adolescence without so much stress.
- Helps with a study routine and revision.

TASK TWO
Write your final version here.



APELLIDOS: _____ NOMBRE: _____

LAS TAREAS QUE NO SIGAN LAS INSTRUCCIONES NO SE CALIFICARÁN

TABLA DE CORRECCIÓN-PCTE

NIVEL INTERMEDIO B2 DE INGLÉS – PCEI PARA POBLACIÓN ESCOLAR – CONVOCATORIA ORDINARIA - CURSO 2020/2021

TASK ONE: Read the instructions and write a post on a forum (90-110 words).

Due to excessive tourism and human presence, many dolphins and whales that live in the waters of the Canary Islands have gradually disappeared from our coasts. You found a local forum in English and you decide to give your opinion about the matter. You can include:

- Tourism is particularly important for the islands.
- Pollution and noise scare marine life away (inflatables, jet skis, etc).

<p>COMPETENCIA LÉXICA</p> <p>5 / 4 / 3 / 2 / 0</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza un vocabulario amplio y evita la repetición mediante reformulaciones • Su precisión léxica es generalmente alta, aunque tenga alguna confusión o cometa alguna incorrección al seleccionar las palabras, sin que afecte a la comunicación. <p>• <i>Suggested vocabulary: attractions, activities, dangers, development, economy, economic growth, environment, facilities, fauna life, noise, marine mammals, nature, ocean, preservation, protection, responsibility, rubbish, tourist destination, visit, waste...</i></p> <p>• <i>-ed/-ing adjectives and other adjectives: visited, important, crucial, noisy, vital, worried, worrying...</i></p> <p>• <i>Intensifying adverbs: absolutely, really, very...</i></p> <p>• <i>Prepositions of place/time</i></p>
<p>COMPETENCIA GRAMATICAL</p> <p>5 / 4 / 3 / 2 / 0</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza diversas estructuras simples con un alto grado de control e incorpora estructuras más complejas, aunque a veces falte naturalidad. • Comete errores solo al utilizar estructuras más complejas, pero sin que afecte a la comunicación. <p>• <i>Suggested structures:</i></p> <p>• <i>Present tenses (simple and continuous). Present perfect (simple and continuous)</i></p> <p>• <i>Past tenses (simple and continuous). Past perfect</i></p> <p>• <i>Future tenses (will, going to)</i></p> <p>• <i>Modal verbs: should(not), must, have to</i></p> <p>• <i>Comparative structures</i></p> <p>• <i>Conditional sentences: specially first and second conditional</i></p> <p>• <i>Passive structures</i></p>
<p>COMPETENCIA DISCURSIVA Y ORGANIZATIVA</p> <p>5 / 4 / 3 / 2 / 0</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produce un texto organizado y coherente usando diversos mecanismos de cohesión. • Puntúa y usa la ortografía de manera correcta, aunque puede evidenciarse cierta influencia de otra lenguas. En textos largos, distribuye las ideas en párrafos lógicos y claros. <p>• <i>Suggested cohesion elements:</i></p> <p>• Addition: <i>apart from that, besides, furthermore, moreover, on top of that, what is more...</i></p> <p>• Cause/Reason: <i>because (of), so, since, due to...</i></p> <p>• Contrast: <i>although, however, but, on the other hand, instead of...</i></p> <p>• Giving examples: <i>actually, for example for instance, such as...</i></p> <p>• Personal opinion: <i>in my opinion/view, personally, from my point of view...</i></p>
<p>ADECUACIÓN DE LA TAREA</p> <p>5 / 4 / 3 / 2 / 0</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se expresa con educación y elige el registro adecuado. Para ello utiliza expresiones lingüísticas apropiadas para el contexto. Se ajusta a la tipología textual propuesta. • Desarrolla las ideas principales con detalle y de manera inteligible, aportando contenido relevante y ejemplificando, si es necesario, para la tarea propuesta. <p>• <i>Adapta el contenido a las condiciones tipográficas de un post: un headline (opcional), un párrafo o dos.</i></p> <p>• <i>Uso correcto del registro semi informal, teniendo en cuenta la situación de comunicación con o sin contracciones, abreviaturas, expresiones idiomáticas, verbos frasales, etc.</i></p> <p>• <i>Se ajusta al número de palabras requerido sin quedarse corto ni excederse.</i></p>

TASK TWO: Read the instructions and write an opinion essay (170-190 words).

In Finland, the school system doesn't ask kids to do homework and they have one of the top education systems in the world. The teachers and management team at your school are studying the possibility of doing the same at your school for a year as a pilot-test. The English Department has created a blog with the title: 'Do we need homework?' and is asking the students to express their opinion by posting an opinion essay on the blog. You decide to write one.

You can include the following ideas:

- Time with the family
- More time for your hobbies
- Enjoy your childhood without so much stress

<p>COMPETENCIA LÉXICA</p> <p>5 / 4 / 3 / 2 / 1 / 0</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza un vocabulario amplio y evita la repetición mediante reformulaciones • Su precisión léxica es generalmente alta, aunque tenga alguna confusión o cometa alguna incorrección al seleccionar las palabras, sin que afecte a la comunicación. • <u>Suggested vocabulary:</u> activities, advantages and disadvantages, achievements, amount, attend, anxiety, enjoy, exams, family time, free time, homework, hobbies, increase, improve, like skills, meet (friends), mental health, parents, practical knowledge, pressure, pros and cons, quantity, quality, reduce, responsibilities, school system, sleep time, stress, success(ful), teachers, tests, theory... • <u>Intensifying adverbs:</u> especially, extremely, hardly, really, very • <u>Adjectives:</u> anxious, beneficial, exhausted/-ing, important, tired, negative, positive, significant, stressed/-ing, big (question/change) • <u>Prepositions of time/place</u>
<p>COMPETENCIA GRAMATICAL</p> <p>5 / 4 / 3 / 2 / 1 / 0</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza diversas estructuras simples con un alto grado de control e incorpora estructuras más complejas, aunque a veces falte naturalidad. • Comete errores solo al utilizar estructuras más complejas, pero sin que afecte a la comunicación. • <u>Suggested structures:</u> Present tenses (simple), present perfect (simple and continuous), past tenses (simple and perfect), used to and would, future tenses (will, going to) Indirect speech Conditional sentences: first, second, third, mixed conditionals Modal verbs (present and past) Comparative structures: double comparative: the more...the more Passive structures: passive voice with seem/appear/it Emphatic structures: never, not only...but also, cleft sentences Use of pronouns as references within the text: what, which, it Verb patterns: verb+to/ing Subjunctive mood
<p>COMPETENCIA DISCURSIVA Y ORGANIZATIVA</p> <p>5 / 4 / 3 / 2 / 1 / 0</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produce un texto organizado y coherente usando diversos mecanismos de cohesión. • Puntúa y usa la ortografía de manera correcta, aunque puede evidenciarse cierta influencia de otra lenguas. En textos largos, distribuye las ideas en párrafos lógicos y claros. • <u>Suggested cohesion elements:</u> Listing advantages/disadvantages: The main/most serious/first advantage/disadvantage, another positive/negative aspect of..., another/ further/an additional (dis)advantage of...is... Opinion: In my opinion, Personally, I think/believe, I strongly believe, it seems to me that, as I see it, from my point of view, as far as I'm concerned, I (completely) agree/disagree with... Reason: My main reason is, another reason, one reason for...is, since, because of, due to... Explaining/giving examples/emphasizing: in fact, it is clear/true that, for example/for instance, it is widely known that, it is a well-known fact that... Adding: what is more, furthermore, moreover, in addition (to), another important point is that... Contrast: although, despite, in spite of, however, in contrast, but, on the one hand...on the other hand... Sequencing: firstly, secondly, thirdly, lastly, finally... Concluding: to sum up, to conclude, in conclusion, it is clear that...

Prueba de certificación de nivel intermedio B2

Producción y coproducción de textos escritos. Convocatoria ordinaria curso 2020/21

<p>ADECUACIÓN DE LA TAREA</p> <p>5 / 4 / 3 / 2 / 0</p>	<ul style="list-style-type: none">• Se expresa con educación y elige el registro adecuado. Para ello utiliza expresiones lingüísticas apropiadas para el contexto. Se ajusta a la tipología textual propuesta.• Desarrolla las ideas principales con detalle y de manera inteligible, aportando contenido relevante y ejemplificando, si es necesario, para la tarea propuesta.• <i>El texto tiene título, y presenta 3 partes: una introducción (que introduce el tema y la opinión del escritor), un cuerpo principal de dos o tres párrafos (cada párrafo presenta un argumento que justifica la opinión con ejemplos y/o razones) y finalmente un párrafo con una conclusión (donde se resume y reitera la opinión con otras palabras).</i>• <i>Cada párrafo comienza con una “topic sentence”.</i>• <i>La opinión se encuentra en la introducción y la conclusión y debe estar claramente expuesta y de manera no excesivamente emocional.</i>• <i>Deja márgenes y los párrafos son visiblemente claros.</i>• <i>El estilo es formal, teniendo en cuenta la situación de comunicación, sin contracciones, ni abreviaturas, ni expresiones idiomáticas, ni frases coloquiales, ni vocabulario demasiado emocional etc.</i>• <i>Se ajusta al número de palabras requerido sin quedarse corto ni excederse.</i>
--	--