



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA

ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS  
**PRUEBA ESPECÍFICA DE CERTIFICACIÓN DE NIVEL  
AVANZADO C1 DE INGLÉS.  
JUNIO 2019**

Comisión de Evaluación de la EOI de

## COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES

Puntuación total	/20 puntos
Calificación	/10 puntos

Apellidos: \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_

DNI/NIE: \_\_\_\_\_

### LEA LAS SIGUIENTES INSTRUCCIONES

A continuación va a realizar una prueba que contiene **tres ejercicios de comprensión de textos orales**.

Los ejercicios de **comprensión de textos orales** tienen una estructura similar: se reproduce una grabación y a partir de ella se hacen una serie de preguntas.

Cuando le indiquen que puede empezar, dispondrá de 4 minutos para leer las preguntas antes de comenzar a escuchar el primer ejercicio. Escuchará el primer ejercicio **tres** veces, con una breve pausa entre cada repetición. Después dispondrá de 2 minutos para leer, o releer, las preguntas del segundo ejercicio. Escuchará el segundo ejercicio **tres** veces, con una breve pausa entre cada repetición. A continuación dispondrá de 2 minutos para leer, o releer, las preguntas del tercer ejercicio. Escuchará el tercer ejercicio **tres** veces, con una breve pausa entre cada repetición.

Dispondrá de unos minutos para revisar sus respuestas y asegurarse de haber respondido en la **HOJA DE RESPUESTAS**.

Las tareas o preguntas serán del siguiente tipo:

- **Pregunta de relacionar.** Se presentan una serie de **proposiciones** que deberá relacionar con su **respuesta** correspondiente de entre las proporcionadas. En este caso deberá **elegir la respuesta correcta** y escribir la letra de su opción en la **HOJA DE RESPUESTAS**.

Ejemplo:

1	<input checked="" type="radio"/> A	B	C	D	E
---	------------------------------------	---	---	---	---

Si se confunde, tache la respuesta equivocada y rodee la opción que crea verdadera.

1	<input checked="" type="radio"/> X	<input checked="" type="radio"/> B	C	D	E
---	------------------------------------	------------------------------------	---	---	---

- **Pregunta de Verdadero / Falso.** Se presentan una serie de **preguntas** y se deberá **decidir si la información facilitada es verdadera o falsa**.

Ejemplo:

1	<input checked="" type="radio"/> True	<input type="radio"/> False
---	---------------------------------------	-----------------------------

Si se confunde, tache la respuesta equivocada y rodee la opción que crea verdadera.

1	<input checked="" type="radio"/> True	<input checked="" type="radio"/> False
---	---------------------------------------	--

- **Frases para completar con una palabra.** En este caso deberá **escribir la palabra** en el espacio correspondiente en la **HOJA DE RESPUESTAS**.

Ejemplo:

1	<i>espacio para su respuesta</i>
---	----------------------------------

En total, deberá contestar a **25 preguntas**. Cada una de ellas vale **0,8 puntos sobre una puntuación total de 20**. La calificación se obtendrá al dividir la puntuación total entre dos y redondear el resultado a la unidad. Antes de responder a las preguntas, lea atentamente las instrucciones de cada ejercicio.

Dispone de **45 minutos** para responder todas las preguntas de los ejercicios que componen la prueba.

Utilice únicamente **bolígrafo azul o negro** y asegúrese de que su **teléfono móvil** y **dispositivos electrónicos** estén **desconectados** durante toda la prueba.

Trabaje concentradamente, **no hable ni se levante** de la silla. Si tiene alguna duda, levante la mano y espere en silencio a que el/la profesor/a **se acerque a su mesa. Espere a que le indiquen que PUEDE EMPEZAR**.

## HOJA DE RESPUESTAS

### EJERCICIO 1: FIRST COMPUTER

				Espacio reservado para lapersona correctora
1	A	B	C	
2	A	B	C	
3	A	B	C	
4	A	B	C	
5	A	B	C	
6	A	B	C	
7	A	B	C	
8	A	B	C	
9	A	B	C	
10	A	B	C	

### EJERCICIO2: FASTING IN RELIGION

			Espacio reservado para lapersona correctora
1	TRUE	FALSE	
2	TRUE	FALSE	
3	TRUE	FALSE	
4	TRUE	FALSE	
5	TRUE	FALSE	

### EJERCICIO 3: SELF- DRIVING CARS

		Espacio reservado para lapersona correctora
1	_____	
2	_____	
3	_____	
4	_____	
5	_____	
6	_____	
7	_____	
8	_____	
9	_____	
10	_____	

## EJERCICIO 1

### FIRST COMPUTER

*Adapted from Colossus: The World's First Electronic Computer. BBC Podcast*

You will hear part of a radio programme in which they talk about coding machines during the Second World War. Match the phrases (1-10) to the faction, Allies, Germans or Neither (A-C), that carry out each activity as in example 0.

**DO NOT FORGET TO TRANSFER ALL YOUR ANSWERS TO THE ANSWER SHEET.**

	A. ALLIES	B. GERMANS	C. NEITHER
0	Code breakers worked from Bletchley Park.		A
1	Discovered the Lorenz machine codes were harder to crack		
2	Used the Lorenz machine only for high level communication		
3	Spent lots of time trying to break the code but were initially unsuccessful		
4	Made a mistake while repeating a message		
5	Used Physics and measurements to explain the machine's system		
6	Kept machine settings constant at all times		
7	Came up with the first programmable computer		
8	Regret not being ready for an attack		
9	Were fooled by the enemy		
10	Did not deploy troops in the appropriate place		

## EJERCICIO 2

### FASTING IN RELIGION

*Adapted from BBC Podcast*

You will hear an extract from a radio programme about fasting in different religions. For questions 1-5, circle the correct option, TRUE or FALSE as in example 0.

**DO NOT FORGET TO TRANSFER ALL YOUR ANSWERS TO THE ANSWER SHEET.**

0	The Muslim celebration of Eid al-Fitr is held all over the world	<b>TRUE</b>	<b>FALSE</b>
1	Fasting is a difficult experience in two specific aspects	<b>TRUE</b>	<b>FALSE</b>
2	Past conflicts have widened the gap dividing world religions	<b>TRUE</b>	<b>FALSE</b>
3	Fasting can cause neurone problems in pregnant women	<b>TRUE</b>	<b>FALSE</b>
4	There is a variety of ways for Muslims to fast at other times of the year	<b>TRUE</b>	<b>FALSE</b>
5	Fasting is positive for spirituality whereas eating and drinking are not	<b>TRUE</b>	<b>FALSE</b>

**EJERCICIO 3****SELF-DRIVING CARS**

*Adapted from KQED Science: How Safe Is Safe Enough for a Self-Driving Car?*

**You will hear part of a programme in which people are talking about the cars that will be on our roads in the future. Listen to the following text carefully and fill in the gaps with ONE word as in example 0.**

**DO NOT FORGET TO TRANSFER ALL YOUR ANSWERS TO THE ANSWER SHEET.**

- 0** Human error was to blame over ninety percent of the time.
- 1** Car manufacturers believe that elements such as power \_\_\_\_\_ and cruise control will disappear soon.
- 2** The main car companies say that cars which can \_\_\_\_\_ themselves will be available in five years' time.
- 3** Differentiating the colours of traffic lights and measuring distances are carried out by strange looking \_\_\_\_\_.
- 4** The objective of the classic arcade game was to avoid \_\_\_\_\_ while crossing a major highway.
- 5** The button used to change driving \_\_\_\_\_ is large and red.
- 6** To test these cars in California, the requisites are a shut off button, insurance and a \_\_\_\_\_.
- 7** Karen Isgrig's hands are very close to the steering wheel in case the car does something \_\_\_\_\_.
- 8** The marketing tactic used to sell the idea of self-driving cars is the \_\_\_\_\_ of thousands of road deaths per year.
- 9** Sarah Hunter thinks it is not a good idea to organise a test ride as the changes will happen \_\_\_\_\_.
- 10** Both crossing guards and also \_\_\_\_\_ phenomena can affect self-driving cars' decisions negatively.

**COORDINACIÓN:** Servicio de Evaluación Educativa.

**EDITA:** Consejería de Educación y Cultura. Dirección General de Ordenación Académica e Innovación Educativa.

**DL:** AS-00427-2019

**Copyright:** 2019. Consejería de Educación y Cultura. Dirección General de Ordenación Académica e Innovación Educativa. Todos los derechos reservados.

La reproducción de fragmentos de los documentos que se emplean en los diferentes materiales de las Pruebas de Certificación correspondientes a las enseñanzas de idiomas de régimen especial del año 2019, se acoge a lo establecido en el artículo 32 (citas y reseñas) del Real Decreto Legislativo 1/1996 de 12 de abril, modificado por la Ley 23/2006, de 7 de julio, "Cita e ilustración de la enseñanza", puesto que "se trata de obras de naturaleza escrita, sonora o audiovisual que han sido extraídas de documentos ya divulgados por vía comercial o por Internet, se hace a título de cita, análisis o comentario crítico, y se utilizan solamente con fines docentes". Estos materiales tienen fines exclusivamente educativos, se realizan sin ánimo de lucro y se distribuyen gratuitamente a todos los centros educativos del Principado de Asturias.