

Instrucciones para la prueba de Producción y Coproducción de Textos Orales

Esta parte del examen se realizará preferentemente **en parejas** o, si las circunstancias no lo permitieran, en grupos de tres; sólo de forma excepcional se realizará individualmente, en cuyo caso uno de los examinadores haría el papel de interlocutor .

La prueba consta de dos partes

Monólogo	
Procedimiento	En esta parte tienes que elegir al azar dos tarjetas de las que te proporcionará el examinador, de ellas seleccionarás <u>una</u> . Tienes unos 4 minutos para abordar la tarea.
Tiempo de preparación	Aproximadamente 10 minutos
Duración	4 minutos.
Observaciones y consejos	Puedes tomar notas breves, consistentes en palabras sueltas; en ningún caso contendrán frases completas . Como máximo puedes usar una cuartilla por una cara que el examinador te proporcionará. No podrás escribir más de 25 palabras. El tribunal comprobará tus notas antes de iniciar el examen. Tu actuación será hablada, no leída .

	No es aconsejable la memorización del texto; el examinador podría interrumpir haciendo una pregunta /comentario adicional si el discurso pareciera recitado.
--	--

Diálogo con la otra persona candidata	
Procedimiento	Las personas candidatas elegirán al azar una tarjeta común, que no podrá coincidir con ninguno de los temas abordados en los monólogos.
Tiempo de preparación	Esta fase no tiene tiempo de preparación; se os dará aproximadamente un par de minutos para ver la tarjeta y enfocar el diálogo.
Duración	Unos 7-8 minutos entre ambos candidatos.
Observaciones y consejos	Se espera que los candidatos se comuniquen acerca de los puntos especificados en la tarjeta. De esta manera, los candidatos asumirán las funciones de preguntar y responder, escuchar y procurar entender, asegurarse de que la otra persona candidata entiende lo que se dice, preguntar o repetir si no se entiende, etc. Se espera que los candidatos utilicen diversas estrategias para comprender y hacerse entender, no sólo preguntas y respuestas (parafrasear, distribuir turnos, escucha activa, etc.)

No se permitirá el **uso** de ningún tipo de **material** durante la preparación del ejercicio, sólo bolígrafo y el papel proporcionado por el examinador.

Intervención del examinador; el examinador podría intervenir en ocasiones puntuales si lo considera oportuno para facilitar el proceso de administración del examen.

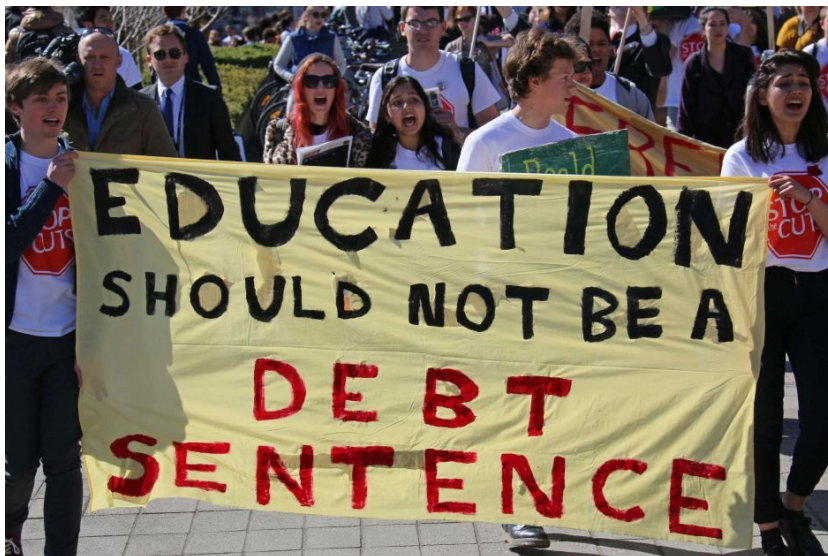
Sustained Monologue Sample

Look at the pictures. You may focus on both pictures or choose the one that inspires you most.

You have 10 minutes to prepare to talk for about 4 minutes and describe in detail:

- what you see in the picture.
- what it makes you think
- how it may relate to your personal experience
- how it may relate to current issues.

You may take notes.



Sources

<https://www.abc.net.au/news/2014-08-30/education-protest/5707822?nw=0>
<https://thechingerreport.org/can-teachers-live-where-they-work/>

C2 Dialogue Sample

You have two minutes to read the situation below and consider your options.

Situation

You are attending the 2021 annual networking event **The Future of cities**. You get together with your partner to explore some of the following issues:

- the future of mobility
- housing
- urban planning



You have about 7-8 minutes to:

- discuss the issues
- make proposals
- discuss advantages and disadvantages of proposals made
- reach an agreement, if possible