

INGLÉS

CERTIFICADO DE NIVEL AVANZADO C2

CONVOCATORIA JUNIO 2025

MEDIACIÓN - TAREA 1

INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRIMERA TAREA:

DURACIÓN: 45 minutos

- Lea las instrucciones al principio de la tarea y realícela según se indica.
- Debe ajustarse al tema propuesto; de lo contrario, la tarea no será calificada.
- La tarea escrita a lápiz o en rojo no se calificará.
- No está permitido el uso de diccionarios.
- No escriba en los recuadros sombreados.

| | TAREA 1 (escrita) | TAREA 2 (oral) | TOTAL |
|--------|----------------------|-------------------|-------|
| PUNTOS | | | / 20 |

| CALIFICACIÓN | | | |
|--------------|---|----|--|
| | 1 | 10 | |

36. IN **C2** OR 25 ME

MARK

Write an email to your friend Susan (180-200 words) following the instructions provided below.

Your American friend Susan, who has just accepted a position as an English teacher at a secondary school in Spain, is trying to get to grips with easily accessible AI to understand how it could affect her job. You are also interested in this topic, and have found an article that might interest your friend (see below). Since her Spanish is rudimentary, you decide to send her an email summarizing the most relevant aspects of the article below. Include any sociocultural aspects about Spain or Spanish people that you think may be relevant.

El plagio en las escuelas o el futuro del trabajo: los desafíos que plantea la inteligencia artificial

¿En qué profesiones puede la IA ser más útil?

El uso de la IA generativa tiene el potencial de mejorar la productividad y ahorrar tiempo a los profesionales de cualquier sector, pero muy especialmente a aquellos que se dedican a gestionar información y conocimiento: programadores, abogados, periodistas, profesores, economistas... ¿Por qué? «Muy sencillo: un sistema de IA generativa puede ayudar en todas las tareas que hace un trabajador de la información; y las ventajas pueden medirse tanto desde el punto de vista de la productividad como de la mejora personal, potenciando las capacidades de la persona», indica Carlos Guardiola, director de Nuevos Negocios en la escuela Ironhack.

«Quizás no lo vemos como algo positivo en este momento porque surgen muchas dudas y riesgos no conocidos que habrá que evaluar, pero si reflexionamos sobre todo ello, vemos que podemos elevar el intelecto humano a otro nivel», esgrime Frankie Carrero, director de Data & IA en VASS. «[A través de las IA] tenemos a nuestra disposición un set inmenso de asistentes personales, imagen, voz, vídeo... que pueden ayudarnos a potenciar nuestra creatividad».

Casi dos tercios de los docentes estadounidenses usan ya la inteligencia artificial generativa para planificar sus clases, encontrar actividades creativas o elaborar una base sobre la que desarrollar el resto de su temario. Junto a ellos, la usan un 42 % de los estudiantes, y tanto profesores como alumnos y padres tienen una opinión positiva de esta herramienta. Sin embargo, su uso plantea sobre todo ciertas preguntas relacionadas con la autenticidad de los trabajos: ¿existe alguna manera de prevenir o combatir la posibilidad de plagio?

¿Se puede detectar el uso de una IA?

A día de hoy ya existen herramientas especializadas que afirman ser capaces de diferenciar los contenidos generados por humanos de aquellos generados por IA como GPTZero, Writefull's GPT Detector y Copyleaks. Se trata de aplicaciones que analizan las características específicas del texto, como patrones repetitivos o inusuales, la falta de originalidad o la estructura general de las oraciones.

Sin embargo, estas herramientas de detección no son infalibles: algunos estudios recientes han revelado que estas herramientas pueden cometer errores, identificando textos humanos reales como generados por IA.

Carrero, por su parte, señala que «una de las claves para combatir el plagio es cambiar el enfoque de la evaluación: en vez de centrarse en el producto final, los educadores deben prestar atención al proceso de aprendizaje del estudiante, lo que implica valorar las discusiones en clase, los borradores y cualquier otro método que muestre el proceso de pensamiento y desarrollo del estudiante».

¿Cómo podemos formarnos en este campo?

¿Estamos preparados, en general, para incorporar la IA en nuestras vidas y en nuestros trabajos? Algunos expertos recuerdan que, aunque mucha gente rechaza aún el término, es importante recordar que la mayoría utilizamos desde hace tiempo aplicaciones que incorporan inteligencia artificial, sin ser conscientes de ello. Lo importante es formarse para utilizar mejor estas herramientas.

Para los docentes, por ejemplo, es fácil acceder a diversas opciones de formación. Existen, por ejemplo, cursos en línea MOOC sobre inteligencia artificial que proporcionan ideas clave en un formato de corta duración. Además, el Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado ofrece tres cursos relacionados con esta tecnología: IA en el Día a Día, IA para el Bien Común y Una IA para Aprender. En el ámbito internacional, la EU Schoolnet Academy, en colaboración con EU Code Week, ha diseñado el curso Liberar el Poder de la IA en la Educación, que ha tenido un impacto significativo.

Adaptado de © https://elpais.com

| LAST NAME: | FIRST NAME: | GROUP: |
|------------------|----------------------------|--------------|
| PLEASE WRITE YOU | IR TEXT HERE. | |
| | | COMMENTS |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | CONTINUE WRITING ON THE NE | XT PAGE [1] |

| [2] |
|-----|
| L-J |

Use the space below to write down and organise your ideas.

These notes will not be marked.



TEST 7 – DEALING WITH A LOST PHONE

Your Canadian friend Katherine is on holiday in Spain and last night she left her mobile phone on a taxi. She initially called the company's headquarters to find out whether her phone was at their premises, but so far no drivers have returned any lost phones. She wonders what she should do, as she has sensitive material on her phone. She has found this information online and has asked you to explain these options to her. Make sure you mention any sociocultural factors which may be important.

CÓMO BLOQUEAR NUESTRO TELÉFONO ANDROID

En primer lugar, debemos dirigirnos a la página de Android dedicada a «Encontrar mi dispositivo», y acceder con nuestras credenciales a nuestra cuenta.

Una vez hecho esto, el teléfono móvil perdido recibirá una notificación y en el mapa aparecerá información sobre la ubicación aproximada donde se puede encontrar el dispositivo. En caso de no poder encontrarlo (por ejemplo, porque se encuentra apagado), se mostrará la última ubicación conocida.

Si optamos por bloquear nuestro teléfono móvil tras constatar que podría llegar a ser factible recuperarlo, solo tenemos que pinchar en la opción «Bloquear dispositivo». El teléfono en cuestión se bloqueará con nuestro PIN, contraseña o patrón de bloqueo.

CÓMO BORRAR NUESTRO TELÉFONO ANDROID

Si nos decantamos por esta opción, debemos tener en cuenta que se eliminarán definitivamente todos los datos del teléfono (aunque podría no borrar los datos que se encuentren almacenados en la tarjeta SD). Esta opción puede ser la más adecuada en caso de sustracción. Para ello, solo debemos pulsar en la opción «Borrar dispositivo» en la página web de Android.

En este caso, cabe recordar que podremos recuperar nuestros datos si hemos hecho una copia de seguridad de éstos en la nube. Para verificar previamente si tenemos esta opción activada, debemos entrar en la aplicación de «Ajustes», navegar hasta el apartado de «Copia de seguridad y restablecimiento» y comprobar que la opción de «Hacer copia de seguridad» está marcada. Además, es recomendable dejar activada también la opción de «Restauración automática».



Adaptado de ©muyinteresante.es y computerhoy.com

You have 5 minutes to prepare during which you can take notes. While speaking you can refer to this card and your notes but not read them. Speaking time: 2-3 minutes. You will be recorded.



TEST 8 - FRESH FISH

Your British friend Robert has moved to Spain and is amazed at all the fresh fish he can see at local fishmonger's and local supermarkets. He would like to start eating more fish, having realized that it is widely available here. However, he does not know how to select fresh fish and how to find a trustworthy fishmonger's. He has found this information online and has asked you to explain it to him, as his Spanish is quite rusty. Make sure you mention any sociocultural factors which may be important.

Cinco trucos para reconocer el pescado fresco

- El color de la agalla tiene que ser tirando a rojizo, nunca marrón. Pídele al pescadero que te enseñe siempre la agalla.
- Los ojos han de estar vivos, brillantes y salientes. Nunca hundidos.
- El pescado cuanto más tieso, más terso y más firme, mejor. Pasadas las horas el rigor mortis se va perdiendo y el pescado tiende a ablandarse.
- Mucho mejor si brilla. Cuanto más lo haga más fresco será.
- El recubrimiento de la tripa ha de estar completo y brillante.

Además de lo anteriormente expuesto, la disposición del producto en las pescaderías y otros factores de importancia también pueden darte una idea de si el proveedor es de confianza y ofrece calidad.

- Es un buen signo que el pescado esté envuelto por hielo o, al menos, que esté sobre una base de hielo.
- En la pescadería no debe haber grandes montones de pescado.
- Se debe colocar en cajas, sobre una superficie inclinada, para permitir la salida de líquidos.
- Las fuentes de calor, como unos focos de luz dirigidos al pescado, no facilitan la conservación.
- No es una buena práctica que se riegue o pulverice el pescado con agua. Puede ser una forma de enmascarar la falta de frescura, pues gracias al agua el pescado brilla más y no parece reseco.



Adaptado de ©as.com

You have 5 minutes to prepare during which you can take notes. While speaking you can refer to this card and your notes but not read them. Speaking time: 2-3 minutes. You will be recorded.